「2023년도 3분기 지역채널 심의위원회」의견반영 결과

지역 (개최일)	자체제작 프로그램 종합 평가 및 심의 의견
서울지역 (9월19일)	 ① '딜라이브 스포츠 매거진': MSO협업을 통해 예능콘텐츠로 개발하거나 스포츠 마케팅을 동원해 회사 역량을 키울 수 있는 콘텐츠로 보이는데 어떻게 생각하는지? 지역적 한계와 이해관계로 인해 현재 MSO협업은 어려운 상황이며 스포츠 마케팅은 별도의 시간과 비용과 많이 소요되므로 내년 기획 단계부터 진지하게 검토할 예정임. ② '쿡방야사'는 역사와 음식을 연결한 참신한 기획이 돋보이지만 세계사를 다루는 만큼 지역성과 동떨어져 보인다. 향후 관내 지역과 연계한 콘텐츠로 개발할 의향은 있는지? 이 프로그램은 공동제작으로 기획되었기 때문에 관내 지역만 다를 수 없었으며 지역성보다 지역주민에게 지식을 전달하고자 하는 취지에서 제작된 것임. 시청률 등 반응이 좋을 경우, 자체제작물 등으로 기획을 고려해 보겠음. ③ '지혜의 숲'은 영상퀄리티와 완성도가 훌륭한데 대외 마케팅 등을 통해 공개방송 프로그램으로도 제작이 가능한지? MGTV와 공동기획한 프로그램으로 프리미엄급 콘텐츠를 시청자에게 제공할 목적으로 제작되었고 마케팅도 MGTV와 협업을 통해 진행하였음. 공개방송 등의 계획은 없지만 향후 제작을 검토해 보겠음.
	지역채널 발전에 대한 심의위원회 의견
	 ① 콘텐츠 외형 퀄리티보다 주제, 소재 등 내용을 중시할 것을 제안 - 지역주민에게 유용한 정보를 중심으로 콘텐츠를 기획하고자 노력하고 있으며 영상 퀄리티 또한 중요한 요소로 생각하고 있음. ② 시청자 트렌드를 콘텐츠 제작에 반영할 것. - 모든 세대를 아우르는 콘텐츠 소재를 개발하는데 최선을 다하겠음. ③ 과거 시청률이 높았던 콘텐츠를 재조명하고 활용할 것. - 시청률이 높았던 자체제작물은 시리즈로 연속 제작하고 있으며 뉴스도 시청자 반응이 높았던 소재는 기획시리즈로 제작하고 있음.

지역 (개최일)	자체제작 프로그램 종합 평가 및 심의 의견
경기지역 (9월21일)	① '딜라이브 뉴스(케이블TV 공동기획 코너)': 기획기사의 특성상 연결성이 필요해 보이는데 4새 MSO의 기사가 순서대로 소개되다보니 자세한 내용 전달이 시간의 제약 등으로 축소되는 경향이 있다. 해결책은 없는지? - 위원회의 지적대로 문제가 있다고 판단하고 있으며 절충안으로 연말 쯤 4개사가 공동기획한 세미나 등을 계획 중에 있음. ② '딜라이브 스포츠 매거진'은 대표적인 지역밀착형 콘텐츠지만 야구뿐만 아니라 기타 다양한 스포츠 동호회를 소개할 순 없는지? - 초등학교 야구대회와 생활체육 야구는 회사에서 지속적인 관심을 가지고 육성·지원했기 때문에 가능했지만 기타 스포츠 동호회까지 흡수하기엔 회사의 역량과 후원이 더 뒷받침되어야 가능함. 향후 위원회의 고견을 참고해 노력해 보겠음. ③ '지혜의 숲'은 TV매체뿐만 아니라 기타 플랫폼에서도 활용이 가능해 보이는데 향후 광고 등 방송사 수익으로 연계할 마케팅 계획이 있는지? - MGTV와 공동기획으로 제작되어 곤란한 상황임. 차후 재제작 시 협의점을 찾아 마케팅 시장도 공략할 수 있도록 노력해 보겠음.
	지역채널 발전에 대한 심의위원회 의견
	 ① 지역 주민단체와 콘텐츠 제작 협업 마련 등을 제안 과거 지역에 기반의 마을미디어센터 등과 지속적으로 교류하고 있으나 방송에 대한 인식부족과 심의 관련 문제점이 극복할 과제임. 향후 일반인 대상 전문교육 등을 병행하는 방법을 모색 중임. ② 시민기자, 시민제보 영상 등을 수용할 수 있는 콘텐츠 개발을 제안 회사는 시청자참여프로그램 이외에도 뉴스 취재 시 지역주민의 출연 등 시청자와 친숙해질 수 있는 방송제작 시스템 구축을 고민하고 있음. ③ SNS등 다양한 플랫폼을 통해 시청자 참여를 독려할 것을 제안 회사는 지난해부터 전문성을 갖춘 TF팀을 운영 중이며 SNS 및 유튜브 등을 통해 지역주민과의 소통에 힘쓰고 있음.